Sommaire

Pinnacle PCTV USB2 100e	2
Pour avoir du son sur K!TV pour ce qui vient de la Freebox	2
Pour avoir du son sur K!TV pour ce qui vient de l'antenne	6
Récapitulatif des réglages:	6
Basculer entre Pinnacle MediaCenter et K!TV:	10
K!TV	11
Cartes TV compatibles avec K!TV	11
Quelques liens en vrac :	11
Faire fonctionner le son avec K!TV et une pinnacle PCTV USB2	11
Procédure complète et bons réglages:	14
Autres conseils pour l'enregistrement:	20
Recompression des vidéos	21
L	

Pinnacle PCTV USB2 100e

Pour avoir du son sur K!TV pour ce qui vient de la Freebox

Trajet de la vidéo: Freebox, câble péritel vers RCA jaune, entrée PCTV, câble USB vers PC Trajet du son: Freebox, câble péritel vers RCA rouge et blanc, mixés par un connecteur dans un jack 3.5mm stéréo, entrée micro du portable DELL Latitude D810

Panneau de configuration / Sons et périphériques audio :

opriétés o	le Sons et périphériques audio	<u>? ×</u>
Volume	Sons Audio Voix M	Matériel
Lecture	audio	
Ø.	Unité par <u>d</u> éfaut :	
9	Sigma Tel C-Major Audio	
	Volume Paramètre	s ava <u>n</u> cés
Enregist	rement audio	
Z	Unité par dé <u>f</u> aut :	
18	Sigma Tel C-Major Audio	•
	Volume	ncé
Lecture	MIDI	
	Uni <u>t</u> é par défaut :	
<u> </u>	Synthé. SW table de sons GS Mic	·
	Volume A prop	os de
	r uniquement les périphériques par défaut	
	OK Annuler	Appliquer

Si l'effet de la modification n'apparaît pas, mettre à jour par K!TV / Réglages / Réglages Audio (il suffit juste d'aller dans le menu, et de revenir par OK):

K!TV - R	églages Audio		×
Mixer	Capture		
Pa	ramètres de capture audio	12 6 0 3840 1920	6 3840
	 Acquisition audio en Stéréo Dupliquer l'audio sur la sortie W 	/ave	
	rrequence Priorité du traitement Audio	Normale	
	ОК	Aide	Annuler

Normalement, ce qui précède semble suffisant. Sinon, j'ai également fait quelques copies des écrans obtenus par

Propriétés de Sons et périphériques audio
Volume Sons Audio Voix Matériel
Lecture audio
Onité par <u>d</u> éfaut :
Sigma Tel C-Major Audio
Volume Paramètres avancés
Enregistrement audio
Unité par dé <u>f</u> aut :
Sigma Tel C-Major Audio
Volume A <u>v</u> ancé
Lecture MIDI
₽ Uni <u>t</u> é par défaut :
Synthé. SW table de sons GS Mic
Volume À propos de
Utiliser uniquement les périphériques par défaut
OK Annuler Appliquer



Le volume du microphone est le plus faible possible, mais pas à zéro. Sinon, le son sature

Tandis que si on choisit Options > Propriétés on obtient:

Propriétés		<u>? ×</u>
<u>P</u> ériphérique mélangeur :	Sigma Tel C-Major Audio	
Ajuster le vo	blume pour	
O Lecture		
• Enregist	rement	
C <u>A</u> utre	<u></u>	*
Afficher les co	ontrôles de volume suivants :	
Mixage Microph	stéréo one	
	ОК	Annuler

Propriétés		? ×	
Périphérique PCTV USB2 282 mélangeur :	1 Audio	•	
Ajuster le volume pour			
<u>Lecture</u> <u>Enregistrement</u>			
C Autre		7	Options ?
Afficher les contrôles de volume s	uivants :		Capturer Balance :
Capturer			✐───◀
			Volume : l-
•		Þ	:]:
	ОК	Annuler	PCTV USB2 2821 Audio

oprietes d	le Sons et peripheriques audio	Ŷ
Volume	Sons Audio Voix Matériel	
- Lecture	audio	
	Unité par <u>d</u> éfaut :	
U	Sigma Tel C-Major Audio	-
	Volume Paramètres avancés	
Enregist	rement audio	
	Unité par dé <u>f</u> aut :	
18	Sigma Tel C-Major Audio	-
	Volume Avancé	
F	Uni <u>t</u> é par défaut :	
<u> </u>	Synthé. SW table de sons GS Mic	•
	Volume À propos de	
	uniquement les périphériques par défaut	
, other		
	OK Annuler <u>A</u> ppli	quer

Pour avoir du son sur K!TV pour ce qui vient de l'antenne

Chercher dans Google "k!tv pctv usb2 2821 audio"

Lire

http://www.infos-du-net.com/forum/56104-6-tuner-pctv-usb2:

chandler

tuner tv PCTV USB2 Tuner tv PCTV USB2

j'ai acheté une pinnacle pctv usb 2, et lorsque je la lance avec K!TV 2.0 je n'arrive pas avoir le son alors que je l'ai avec le logiciel de pinnacle.

qq'un peut-il m'aider?

Chouchenn

J'ai eu ce problème de son et l'astuce est de définir comme périphérique d'enregistrement le boitier PCTV USB2 dans la configuration XP: propriétés de sons: Onglet Audio/Enregistrement audio/unité par défaut/PCTV USB2 2821 Audio. D'autre part j'ai installé le Plugin ZoomOut et décoché l'option Mixer controlé par K!TV dans la configuration audio de K!TV

Attention: pas besoin de rebooter quand on change le réglage, mais il a fallu environ 1 minute entre le changement et le moment où ça s'est mis à fonctionner.

Récapitulatif des réglages:

Panneau de configuration / Sons et périphériques audio :

Propriétés	de Sons et périphériques audio
Volume	Sons Audio Voix Matériel
Lecture	e audio
Ø.	Unité par <u>d</u> éfaut :
9	Sigma Tel C-Major Audio 💌
	Volume Paramètres avancés
Enregis	strement audio
	Unité par dé <u>f</u> aut :
18	PCTV USB2 2821 Audio
	Volume Avancé
Lecture	e MIDI
₽ ₽	Uni <u>t</u> é par défaut :
<u>in a</u>	Synthé. SW table de sons GS Mic
	Volume À propos de
Utilise	er uniquement les périphériques par défaut
	OK Annuler Appliquer

Si l'effet de la modification n'apparaît pas, mettre à jour par K!TV / Réglages / Réglages Audio (il suffit juste d'aller dans le menu, et de revenir par OK).

K!TV : exemple pour la 5 sur entrée antenne :





K!TV / Réglages / Réglages Source:

KITV - Configuration		×
Source Audio		
Capture WDM		
Source WDM	PCTV USB2 2821 Capture	
Source Audio	Externe	
Source Vidéo	Video Tuner	
Format Vidéo	YUY2	
ОК	Aide Annuler	
K!TV - Configuration		×
K!TV - Configuration Source Audio		×
KITV - Configuration Source Audio Réglages Audio		×
KITV - Configuration Source Audio Réglages Audio		×
KITV - Configuration Source Audio Réglages Audio		×
KUTV - Configuration Source Audio Réglages Audio © <u>M</u> ono © <u>S</u> téréd		×
KTV - Configuration Source Audio Réglages Audio © <u>M</u> ono © <u>S</u> téréo © Lang		×
KTV - Configuration Source Audio Réglages Audio © <u>M</u> ono © <u>S</u> téréo © Lang J © Lang J	о <u>А</u> <u>В</u>	X
KTV - Configuration Source Audio Réglages Audio © <u>M</u> ono C © <u>S</u> téréo © Lang J C © Lang J		×
KTV - Configuration Source Audio Réglages Audio © <u>M</u> ono C <u>S</u> téréc © Lang C C Lang		×
KTV - Configuration Source Audio Réglages Audio © <u>M</u> ono C © <u>S</u> téréo © Lang C © Lang		×
KTV - Configuration Source Audio Réglages Audio C <u>Mono</u> C <u>Stéréc</u> C Lang C C Lang		×

K!TV / Réglages / Réglages Audio:

Mixer Capture Image: Paramètres Globaux de la source Paramètres Spécifiques au canal en cours Carte son SigmaTel C-Major Audio Source son Image: Source son Source son Image: Source son Image: Source son Ima				x
✓ Mixer contrôlé par KITV ● Paramètres ©lobaux de la source ● Paramètres ©pécifiques au canal en cours Carte son SigmaTel C-Major Audio Source son Réglage des Volumes Sortie Enregistrement 100% Diagnostic Muet 100% Diagnostic Muet OK Aide Annuler KTV - Réglages Audio Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 1920 1920 3840 	Mixer Capture			
• Paramètres <u>G</u> lobaux de la source • Paramètres <u>S</u> pécifiques au canal en cours Catte son Source son Béglage des Volumes Sottie Enregistrement 100z 100z Muet OK Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 1320	Mixer contrôlé par K!TV			
	Paramètres <u>G</u> lobaux de la	source		
Carte son SigmaTel C-Major Audio Source son Réglage des Volumes Enregistrement 100% 100% Diagnostic Muet OK Aide Annuler KTV - Réglages Audio Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 1320 1320 3840 1320 	C Paramètres Spécifiques au	u canal en cours		
Carte son Source son Source son Image: Source son Image: Source son Image: Source son <		Cierra Tal C Maias Audia		1
Source son Image: Source son Image: Source son Sotie Enregistrement Image:	Carte son	j Sigma i el C-Major Audio		
Héglage des Volumes Sortie Enregistrement 100% 100% Diagnostic Muet OK Aide Annuler KTV - Réglages Audio Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 1320 1320	Source son		<u> </u>	
Image: Construction	Sortie			
Image: Display to the second seco	- [-	- [-		
Image: transformed state Image: transformed				
Image: Second	100%		Diagnostic	
Muet OK Aide Aide Annuler KUTV - Réglages Audio Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 12 12 12 12 12 1320 1320 3840 1920 3840		100%		
Muet OK Aide Aide Aide Annuler KITV - Réglages Audio Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 12 12 12 1320 1920 1920 </td <td></td> <td>: :</td> <td></td> <td></td>		: :		
OK Aide Annuler KTTV - Réglages Audio Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 1920 1920 1920	<u> </u>			
OK Aide Annuler KTV - Réglages Audio Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 1320 3840				
OK Aide Annuler KTV - Réglages Audio Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 1920 3840 1920				
KTV - Réglages Audio X Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 1920 3840 1920	OK	Aide	Annuler	
KTV - Réglages Audio X Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 6 6 1920 1920 3840 1920 3840				
Mixer Capture Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	K!TV - Réglages Audio			x
Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 12 1920 3840	Mixer Capture			
Réglage des tampons 12 12 12 6 6 1920 1920 3840 1920 3840	Paramètres de canture audio			,
12 12 12 6 6 1920 3840 1920 3840	r Réglage des tampons			
	12	12 12 6		
1920 1920 3840 1920 3840				
	1920			
Acquisition audio en Stéréo	Acquisition audio en Stére	én		
I	I Dupliquer l'audio sur la so	rtie Wave		
Fréquence 48000	Fréquence	48000	•	
Priorité du traitement Audio Normale				
	Priorité du traitement Audio	Normale		
	Priorité du traitement Audio	Normale		
	Priorité du traitement Audio	Normale		

Aide

Annuler

ΟK

Basculer entre Pinnacle MediaCenter et K!TV:

Signal d'antenne (chaines hertziennes):

On peut utiliser Pinnacle MediaCenter ou K!TV Dans les deux cas, le son entre dans le PC par l'USB.

Pinnacle MediaCenter donne des enregistrements plus simples. Le son est bon, mais l'image MPEG est assez compressée. Si on la recompresse avec DivX Converter, la taille réduit énormément, mais le son se décale par rapport à l'image.

K!TV est plus agréable pour les changements de chaînes et le redimensionnement des fenêtres. Avec les derniers réglages, on peut enregistrer facilement sans sautes de son. Une recompression avec DivX Converter donne un résultat excellent.

Signal Freebox:

Utiliser K!TV. Le son entre dans le PC par l'entrée microphone.

Pinnacle MediaCenter: la vidéo issue de la Freebox est en noir et blanc

K!TV

Cartes TV compatibles avec K!TV

http://usuarios.lycos.es/forumdev/viewtopic.php?t=2810&start=0&postdays=0&postorder=asc&highlight=

Quelques liens en vrac :

http://www.kastortv.org/ pour commencer

http://cricrac.free.fr/ http://cricrac.free.fr/aideplugin/introduction.htm Page de téléchargement des plugins dédiés à K!TV XP et XawDecode

On y trouve:

aideplugin.chm

Pack_plugins_K!TV_2.3.0.1_20050309.zip Pack de plug-ins: Cricrack, KiwiCricri, Meuhmeuh, Arcadia, Albtor707, Albator, Kazertix02, Kazertix03, Kazertix04, Chorus, Chorus-wilma, Compressor

Pour mettre à jour vers la version 2.4

http://beta.kastortv.org/ et mettre à jour les plug-ins sur http://members.lycos.co.uk/forumgagai/register.php / FAQ et topics utiles / Où trouver la dernière version des plugins?? http://members.lycos.co.uk/forumgagai/viewtopic.php?id=16

http://usuarios.lycos.es/forumdev/ Forum de Développement TV, Son et Vidéo Forum traitant particulièrement de la TV, du traitement Son et Vidéo sur Ordinateur

Faire fonctionner le son avec K!TV et une pinnacle PCTV USB2

http://membres.lycos.fr/forumgg2/viewtopic.php?t=1004

Astuce n°1 1) Laisser K!TV gérer le mixer (ne pas l'activer)

2) Installer et activer ZoomOut

 Dans le panneau de config /son et multimédia, mettre la PCTV USB2 en périphérique audio d'enregistrement par défaut à la place de la carte son

Propriétés	de Sons	et périphériqu	es audio	? ×
Volume	Son	s Audio	Voix N	latériel
- Lecture	audio			
Ø.	Unité par	défaut :		
	SigmaTe	el C-Major Audio		•
		V <u>o</u> lume	Paramètres	ava <u>n</u> cés
- Enregis	trement au	udio		
2	Unité par	dé <u>f</u> aut :		
18	PCTV U	SB2 2821 Audio		
		Vo <u>l</u> ume	A <u>v</u> ar	ncé
Lecture	MIDI			
₽ ₽	Uni <u>t</u> é par	défaut :		
<u>in an an</u>	Synthé.	SW table de son:	s GS Mic	•
		Vol <u>u</u> me	A <u>p</u> rope	os de
Utilise	r uniquem	ent les périphéria	ues par défaut	
		ОК	Annuler	Appliquer

K!TV - Réglages Audio	×
Mixer Capture	
Paramètres de capture audio Réglage des tampons 12 12 12 6 6 1920 1920 3840 1920 3840	
Image: Dupliquer l'audio sur la sortie Wave Fréquence Priorité du traitement Audio Normale	
OK Aide Annuler	

Important: cocher "dupliquer l'audio sur la sortie wave" (et lors d'un changement de configuration, réactiver la nouvelle config par Réglages > Réglages Audio)

Astuce n°2 1) Activer le mixer K!TV

2) Sélectionner la PCTV USB2 comme périphérique audio à la place de la carte son

3) Installer et activer ZoomOut

Procédure complète et bons réglages:

Conseils issus de la réinstallation du 7/1/06, complétés ultérieurement au fur et à mesure des améliorations Installer KTV2.3.0.1.zip

Installer la mise à jour vers la version K!TV 2.4 Beta2 (à partir de http://beta.kastortv.org/download/K!TV2.4Beta2-13062005.zip, en copiant les fichiers les plus récents à la place des autres).

Faire la recherche des chaines, et les nommer correctement

Pour avoir le son, voir plus haut Faire fonctionner le son avec K!TV et une pinnacle PCTV USB2

Lire aideplugin.chm (à récupérer sur http://cricrac.free.fr/)

Récupérer Pack_plugins_K!TV_2.4_b2_20050710.zip (voir plus haut "Pour mettre à jour vers la version 2.4") et copier son contenu dans c:\Program Files\K!TV\Plugins\

Dans K!TV > Options > Configurer les plugins, ajouter le plugin ZoomOut (Nota: Chorus et Arcadia ne sont pas nécessaires):

X

KITV - Configuration des plugins

Plugins Inactifs				Actifs	s		
Plugins Compressor 0.74 (cricri) CriCrack 0.854 (Cricri) KAzertix02 b rev 0A (Az KAzertix03e rev 0A (Az KAzertix04e rev 08 (Az KiwiCricri 1.24 (cricri) MeuhMeuhPlug 1.47 (F Mozaic v2.3 SnapsHot 2.3 (Speeder) Soustitre 2.3 (Speeder)	Vidéo X X X X X X X X X	Audio A X X	← →	Plugins Chorus 2.31 (grincheux) Arcadia 1.51 (Arcadia) ZoomOut v2.3	Vidéo X X	Audio X X	↑ ↓
Informations Plugin ZoomOut est un plugin pour K!TV permettant la capture de la vidéo et du son.							

Pour le réglage de ZoomOut:

Réglages vidéo:

Désinstaller tous les DivX présents, et installer le dernier DivX du moment (en 8/06, on en est au codec DivX version 6.2.5) Excellents paramètres pour ZoomOut et DivX (testé avec versions 6.1 à 6.25):

High Definition - 1 passe - 3000 kbit/s

Le plus rapide

Désentrelacer la source

Préférences					
Fichier Vidéo Audio Avancé	TimeShift				
Vidéo Résolution de la capture	720 x 576 💌				
Hauteur bande noire	0				
Maintient le format de l'image					
Résolution de la capture	720*576				
Résolution de l'enregistrement	720*576				
Création des profiles	Profile par défaut DivX 6.2.5 High Def 3000 le				
Choix profil vidéo	CODEC par défaut DivX®				
Preview					
Type de preview	Affichage normal				
Nombre d'images à afficher	25				
	OK Annuler				

Propriétés du codec DivX®				
Cliquez ici pour répondre à notre sondage au suiet du DivX Codec				
Profil de certification				
High Definition Profile				
qui peuvent lire les contenus DivX® haute définition.				
Encodage prédéfini Utiliser les préréglages pour configurer l'encodeur 3				
SPEED				
Contrôle du taux				
I-Passe 3000 kbps				
Dans ce mode, le débit binaire est le plus important facteur de qualité. De débits binaires plus élevés tendent vers une meilleure qualité, mais des fichiers plus grands.				
Avancé Restaurer les paramètres par défaut OK Annuler				

Propriétés du codec DivX®
Regardez de la vidéo sur votre TV en utilisant les appareils Certifié DivX
Principal Codec Vidéo
Performance du codec Mode d'encodage Le plus rapide COMPRESSION Encodage tres rapide concu pour une acquisition directe de haute definition ou pour les ordinateurs plus lents. Plus de debit binaire sont necessaires pour obtenir une qualite complete. Amélioration multithreading
Controle d'images
Codage Bidrectionel Adaptatif multiple consécutif
Intervalle d'images clés 300 images
Seuil d'images clés 50% blocs non trouves
Estimation de mouvement
Avancé Restaurer les paramètres par défaut OK Annuler

Propriétés du codec DivX®	X
DIVX® PR0 v.6.2	6
Découvrez le futur de la technologie DivX	dés aujourd'hui - www.divxlabs.com
Principal Codec Vidéo	
Résolution vidéo Conserver la résolution Format source Adapter à la largeur Adapter à la largeur pixels Taille personnalisée X Filtre de redimensionnement: Bilinéaire (très doux)	rogner haut 0 • rogner gauche rogner droite 0 • Réinitialiser 0 • 0 • rogner bas
Traitement de l'image	Quantification
	H.263
Entrelacement	Améliorations
Désentrelacer la source 💌	Inactif
🗖 Champ du haut d'abord	Amélioration de la texture
Avancé Restaurer les paramètres par défa	out OK Annuler

Réglages audio: Ne pas cocher la compression audio dans Options / Zoomout / Préférences / Audio : (si on la coche, cela provoque des sautes de son)

	érences		? ×
Fic	chier Vidéo Audio Avancé	TimeShift	
	Audio	/	1
	🔽 Capturer l'audio		
	🔽 Capturer en Stéréo		
	🔽 Compresser l'audio		
	Choix compresseur addio	РСМ	
	\	/	
	- Capture audio	X	1
	Nombre de Burrers		
	Taille des Buffers	3840	
	Fréquence	48000	
		\sim	
		\sim	
_		OK Annule	er
Choi	sir les options suivantes, avec	au choix	
Capti Ne pa	urer en stéréo → PCN as capturer en stéréo → PCN	48000Hz stereo 1536Kbps 4 48000Hz stereo 768Kbps	
	•	148000112 stereo 708Kups	
Préf	érences		<u>? ×</u>
Préf	érences chier Vidéo Audio Avancé	TimeShift	<u>* *</u>
Préf Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio	TimeShift	?×
Préf Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio I Capturer l'audio	TimeShift	?×
Préf Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio ✓ Capturer l'audio ✓ Capturer en Stéréo	TimeShift	?×
Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio ✓ Capturer l'audio ✓ Capturer en Stéréo ✓ Compresser l'audio	TimeShift	?×
Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio ✓ Capturer l'audio ✓ Capturer en Stéréo ✓ Compresser l'audio Choix compresseur audio	TimeShift Pas de compression	? ×
Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio ✓ Capturer l'audio ✓ Capturer en Stéréo ✓ Compresser l'audio Choix compresseur audio	TimeShift Pas de compression	? ×
Préf Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio Capturer l'audio Capturer en Stéréo Compresser l'audio Choix compresseur audio Capture audio Nombre de Buffers	TimeShift Pas de compression	? ×
Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio ✓ Capturer l'audio ✓ Capturer en Stéréo ✓ Compresser l'audio Choix compresseur audio Capture audio Nombre de Buffers Taille des Buffers	TimeShift Pas de compression 5 3840	? ×
Prét Fic		TimeShift Pas de compression 5 3840	? ×
Prét Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio Capturer l'audio Capturer en Stéréo Compresser l'audio Choix compresseur audio Capture audio Nombre de Buffers Taille des Buffers Fréquence	TimeShift Pas de compression 5 3840 48000	? ×
Préf Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio Capturer l'audio Capturer en Stéréo Compresser l'audio Choix compresseur audio Capture audio Nombre de Buffers Taille des Buffers Fréquence	Time Shift Pas de compression 5 3840 48000	? ×
Préf Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio Capturer l'audio Capturer en Stéréo Compresser l'audio Choix compresseur audio Capture audio Nombre de Buffers Taille des Buffers Fréquence	TimeShift Pas de compression 5 3840 48000	? ×
Fic	érences chier Vidéo Audio Avancé Audio ✓ Capturer l'audio ✓ Capturer en Stéréo ✓ Compresser l'audio Choix compresseur audio Capture audio Nombre de Buffers Taille des Buffers Fréquence	TimeShift Pas de compression 5 3840 48000	? ×

En procédant ainsi, on obtient de bonnes vidéos, sans surcharger le processeur de l'ordinateur (voir capture d'écran ci-dessous). Mais elles sont volumineuses (1.8 Go/h) et il faut les recomprimer ensuite.

Gestionnaire des tâches de Windows _ 🗆 🗵 Fichier Options Affichage Arrêter ? Applications Processus Performances Mise en réseau Utilisateurs Util. de l'UC Historique de l'utilisation de l'UC 61 % Util. du fichier Historique d'utilisation du fichier d'échange 492 Mo Mémoire physique (Ko) Totaux Handles 16961 1047952 Total 648228 Threads 590 Disponible Processus 59 Cache système 767524 Charge dédiée (Ko) Mémoire pour le noyau (Ko) Total 504848 Total 117340 Limite 2518124 Paginée 91212 Pic 981808 Non paginée 26128 UC utilisée : 61% Processus : 59 Charge dédiée : 492 Mo /

Utilisation du processeur pour le portable Dell Latitude D810 (Pentium M 1.86GHz, 1Go de RAM):

Autres conseils pour l'enregistrement:

Avoir suffisamment de place sur le disque avant de commencer l'enregistrement

Défragmenter le disque

Si vous avez un processeur un peu juste, ne pas solliciter le PC pendant les enregistrements

Donnez à K!TV une priorité "Supérieure à la normale", voire même "Haute".

📇 Gestionnaire des tâches de Windows						
Fich	Fichier Options Affichage Arrêter ?					
Δr	polications Processus	Performances Mise	e en ré	seau Útitilisate	aurs	
		1				
	Nom de l'image	Nom de l'utilisateur	P	Util. mém		
	K!TV.exe	tayeb	63	31 552		L
	Processus inactif	SYSTEM	27	28	Terminer le processus	1
	TASKMGR.EXE	tayeb	03	5 164	Terminer l'arborescence du processus	1
	EXPLORER.EXE	tayeb	02	11 028	Déboguer	1
	SVCHOST.EXE	SYSTEM	02	2 912		
	BCMWLTRY.EXE	SYSTEM	02	5 724	Définir la priorité 🔶 🕨	Temps réel
	System	SYSTEM	02	240 Ko		Haute
	WLTRAY.EXE	tayeb	00	2 588 Ko		Supérieure à la normale
	DLG.exe	tayeb	00	1 260 Ko		Normale
	TrueCrypt.exe	tayeb	00	1 652 Ko		Normale
	Acrobat.exe	tayeb	00	27 220 Ko		Inférieure à la normale
	jusched.exe	tayeb	00	940 Ko		Basse
	Apoint.exe	taveb	00	2 404 Ko	1	

Recompression des vidéos

Pour les recomprimer, il y a des tas de solutions, suivant le temps que vous voulez y consacrer. Si vous voulez faire vite et gratuit, je vous conseille:

D'installer SUPER (Simplified Universal Player Encoder & Renderer) http://www.videohelp.com/tools?tool=SUPER_1 http://www.erightsoft.com/SUPER.html

De l'utiliser avec ces paramètres comme base de départ:

SUPER © v2006.build.19 (04.26.2006) by eRightSo	ft (Right-Click for Menu)
1. Select the Output Container 2. Select the	Output Video Codec 3. Select the Output Audio Code
avi 👻 DivX	▼ mp3 ▼
You may select mencoder OR ffmpeg ffmpeg mencoder	O ffmpeg2theora O producer
Video Scale Size Asp C 320x240 C 640x480 C 1 C 352x240 C 704x480 C 3 C 352x288 C 704x576 C 4 C 384x288 C 720x480 C 5 C 480x480 C 720x576 C 5 C 480x576 C 1280x720 C 1 C 640x368 NoChange C 1	ect Frame/Sec Bitrate kbps Options 11 C 11.988C 23.98 Hi Quality Stretch lt 12 C 12.5 € 25 864 Stretch lt 156 C 14.985C 29.97 864 Hi H284 Profile 11:9 C 15 C 30 Other Opts
Sampling Freq Channels Disable Audio C 22050 C 44100 C 1 C 24000 C 48000 C 2	Bitrate kbps DVD Language Select AudioStream Track #
NOW ENCODING FILE 1 / 1 : Input: 6 922 78: K:\Utilitaires\TV\exemples\pub1.avi	2 B
Encode to File Format: AVI Use Video Codec: DivX, Maintain input's scale size Use Audio Codec: mp3, Mono, 56 kbps, 48000 KH	(4:3), 864 kbps, 25 fps iz, AudioStream [default] is selected
Active FileName Streaming Link	Rendered file optimizer
K:\Utilitaires\TV\exemples\pub1.avi	Select 1 of the following FourCC : O DIVX - All Players compatible! O DX50 - Best with DivX5 decoders FMP4 - To play on WMP use ffdshow O MP4V - To play on WMP use ffdshow O XVID - Best with Xvid decoders
Diau (Active Job List Files Streams)	0K
Play (Active Job-List Files Streams)	
Player Options	Lancel All

Depuis l'automne 2006, j'utilise de préférence Dr.DivX (http://labs.divx.com/DrDivX), qui est gratuit et plus agréable (mais ne crée que des DivX).