

# 11 LA RECONNAISSANCE DES VISAGES DANS Picasa

POUR RECHERCHER RAPIDEMENT DES IMAGES OU DES VIDÉOS DISSÉMINÉES SUR VOTRE DISQUE DUR, Picasa N'A PAS SON PAREIL.

Simple d'utilisation, très convivial, Picasa permet notamment de classer facilement ses photos. La version 3 s'est dotée d'une nouvelle fonction qui, si elle peut sembler anecdotique à première vue, s'avère vraiment pratique. À présent, en cliquant sur une petite icône, vous sélectionnez instantanément toutes les photos comportant des visages, quel que soit leur emplacement sur votre disque dur. Cette fonction est également disponible en ligne, via le site Picasa Albums Web, sur lequel vous pouvez transférer vos photos préférées à des fins de partage. L'espace de stockage est limité à 1 gigaoctet.



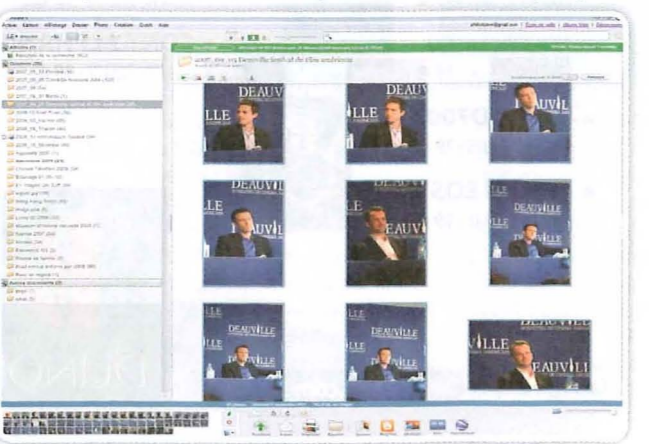
## 1 PARAMÉTRER Picasa

Commencez, si ce n'est déjà fait, par télécharger le logiciel Picasa 3 sur notre site [www.01net.fr/telecharger](http://www.01net.fr/telecharger), installez-le et lancez-le. Dans la fenêtre qui s'ouvre, sélectionnez le type de fichiers que vous souhaitez indexer. Ensuite, déroulez le menu **Outils** et cliquez sur **Gestionnaire de dossiers**. Afin d'éviter une indexation systématique de tous les fichiers, cliquez sur les répertoires que vous ne souhaitez pas retenir et cliquez sur le bouton **Supprimer** de Picasa. Une fois cette opération achevée, cliquez sur **OK**.



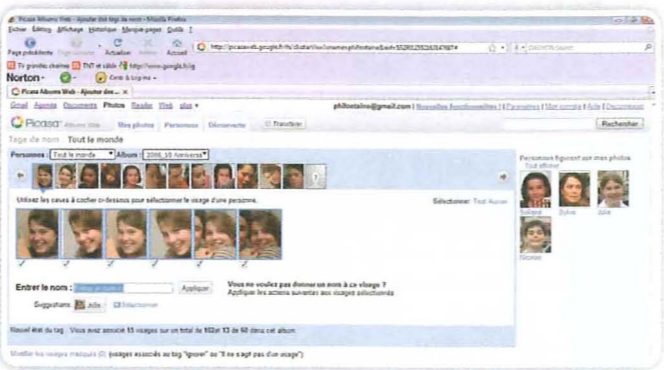
## 2 LA RECHERCHE DE VISAGES DANS Picasa

Pour sélectionner les photos contenant des visages, cliquez sur l'icône de portrait située dans la barre d'outils de la fenêtre des vignettes. Ensuite, dans la barre d'icônes des filtres située juste au-dessus, cliquez sur l'icône verte de portrait, pour n'afficher que les photos contenant des visages. Le résultat est très pertinent si les visages se détachent correctement de l'arrière-plan et sont suffisamment contrastés. Le logiciel peine en revanche à les identifier comme tels s'ils sont trop éloignés, si la photo n'a pas été redressée automatiquement ou manuellement, voire si le visage est trop de profil.



## 3 LA RECHERCHE DE VISAGE DANS PicasaWEB

Picasa vous permet de transférer d'un clic vos photos sur le site Picasa Albums Web, à condition d'avoir créé un compte Gmail au préalable. Sélectionnez les photos que vous souhaitez partager et cliquez sur le bouton **Synchroniser avec le Web**. Après quelques instants, les photos apparaissent dans Picasa Albums Web.



## 4 L'AJOUT DE TAGS DE NOMS DANS PicasaWEB

Dans la fenêtre de droite, sous l'intitulé **Personnes figurant sur mes photos**, cliquez sur **Tout afficher**. Après un instant, une nouvelle fenêtre s'ouvre, affichant une vignette pour chaque différent visage présent sur vos clichés (une même photo peut contenir plusieurs personnes et donc plusieurs visages). Cliquez sur la première vignette et préparez-vous à une surprise: Picasa a automatiquement identifié les visages identiques sur les différentes photos. Il ne vous reste plus qu'à ajouter un tag pour les retrouver rapidement. Saisissez le nom de la personne dans la case **Enter le nom**, puis cliquez sur **Appliquer**. Une nouvelle fenêtre s'ouvre où vous pouvez saisir l'adresse mail de la personne. Cliquez sur **Enregistrer**. La vignette suivante s'affiche automatiquement.



# 12 DES PHOTOS DE GROUPE TOUJOURS RÉUSSIES

DES OUTILS DE RETOUCHE SIMPLES ET SPECTACULAIRES

Ah, les portraits de groupe ! Il y a toujours une personne pour tourner la tête, fermer les yeux ou faire une grimace – même involontaire. Et l'on a beau multiplier les clichés, rien n'y fait, il reste toujours un élément perturbateur. Ne pestez plus, le logiciel Photoshop Elements 7 (75 euros environ) d'Adobe intègre un nouvel outil spécialement conçu pour créer en quelques clics une photo de groupe réussie en fusionnant plusieurs images.



1 Commencez par prendre plusieurs photos du groupe, en vous efforçant de conserver approximativement le même cadrage. L'idéal consiste à prendre les photos en rafale ou, mieux, d'utiliser un trépied. Rapatriez les images sur votre ordinateur et importez les vignettes dans Photoshop Elements 7.

de groupe, dans le menu **Photomerge**. Une fenêtre d'avertissement apparaît. Cliquez sur **Tout ouvrir**.



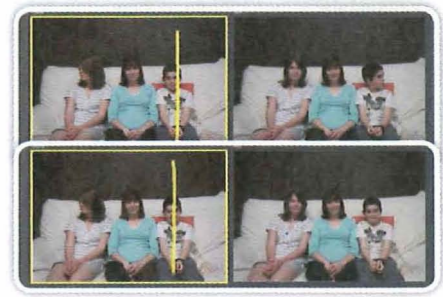
2 Sélectionnez les photos du groupe. Cliquez sur la première d'entre elles, maintenez la touche **Maj** puis cliquez sur la dernière. Un cadre bleu doit entourer les images choisies. Dans la barre de menu des modules, cliquez sur l'onglet **Retoucher**, puis sur le bouton **Modification guidée**.

4 Dans la corbeille sous la fenêtre principale, cliquez sur les différentes vignettes, jusqu'à trouver la meilleure photo du groupe. Cliquez à nouveau dessus et sans lâcher, déplacez-la dans la fenêtre vierge sur laquelle est écrit «**Pour commencer, faites glisser...**».

3 La première image sélectionnée apparaît dans la fenêtre principale tandis que les vignettes des autres photos sont présentées dans la corbeille en dessous. Dans la fenêtre de droite, cliquez sur la ligne **Prise de vue**

Relâchez. Dans notre exemple, le garçon tourne la tête à droite. Mais nous avons une photo où il regarde bien l'objectif. Un clic sur la vignette correspondante, et cette photo apparaît dans la fenêtre de gauche.

5 Pour obtenir une photo réussie, il faut remplacer le garçon qui regarde à droite par celui qui regarde l'objectif. Cela semble impossible ? Dans la fenêtre d'outils à droite, assurez-vous que le crayon est sélectionné. Puis tracez simplement un trait vertical sur le garçon dans la fenêtre de gauche. Le logiciel analyse l'image et détecte les zones qui ont bougé d'une image à l'autre. Il remplace alors automatiquement l'élément. Magique, non ?



# 13 SUPPRIMER LES ÉLÉMENTS PARASITES

PROPOSÉ PAR PHOTOSHOP ELEMENTS 7, CE NOUVEL OUTIL OFFRE LA POSSIBILITÉ DE SUPPRIMER UN ÉLÉMENT – OU UNE PERSONNE – INDÉSIRABLE...

avec personne à gauche. Là encore, un trépied est préférable, mais vous pouvez vous caler contre un mur ou une colonne pour plus de stabilité. Rapatriez les images sur votre ordinateur et importez les vignettes dans Photoshop Elements 7.

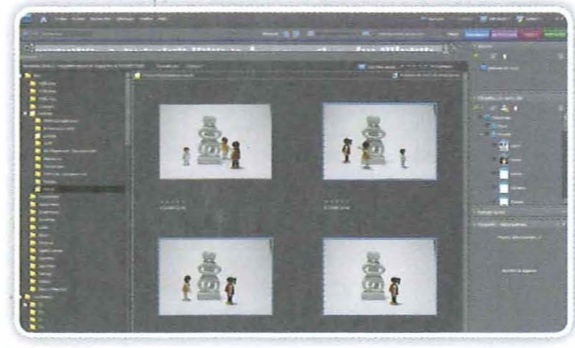
à sa gauche. La photo s'affiche dans la fenêtre de gauche.



1 Comme dans la manipulation précédente, vous devez commencer par prendre plusieurs photos de l'élément que vous souhaitez conserver. Ici, nous avons imaginé le public qui se presse autour d'une statue célèbre. Ce qu'il faut, c'est que vous photographiez au moins une fois la statue sans que personne ne se trouve devant, puis une fois avec personne à droite, enfin une dernière

2 Sélectionnez les photos, comme expliqué dans le pas à pas précédent et cliquez sur l'onglet **Retoucher**, puis sur le bouton **Modification guidée**. Dans la fenêtre de droite, cliquez sur la ligne **Nettoyage de scène**, dans le menu **Photomerge**. Une fenêtre d'avertissement apparaît. Cliquez sur **Tout ouvrir**.

4 Cliquez sur le crayon dans la barre de menu de droite. Dans la barre d'outils supérieure, cliquez sur la petite **flèche** à droite du bouton **Épaisseur** et sélectionnez une taille d'environ **20 pixels**. Il ne vous reste plus qu'à barrer verticalement le personnage de droite dans la fenêtre de droite, pour le supprimer de la photo. Vous remarquerez que le personnage, mais aussi son ombre ont disparu, laissant une scène parfaitement nettoyée.



3 Dans la corbeille sous la fenêtre principale, sélectionnez une photo montrant la statue et sa partie gauche sans éléments parasites. Cliquez dessus et, sans lâcher, déplacez-la dans la fenêtre vierge sur laquelle est écrit «**Pour commencer, faites glisser...**». Relâchez. Dans notre exemple, une personne se trouve à droite... pour quelques instants encore. Cliquez sur la vignette montrant la statue avec des personnes

